

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Мордовский государственный педагогический университет
имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра педагогики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Этнопедагогика

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Профиль подготовки: Музыка. Дошкольное образование

Форма обучения: Очная

Разработчики: Кондрашова Н. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 7 от
30.03.2022 года.

Зав кафедрой



Спиренкова Н. Г.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - способствовать формированию у бакалавров: знаний об этнопедагогике как науке, готовности организовывать этнопедагогическую деятельность в образовательной организации, решать профессиональные задачи с учетом личностно-ориентированного, деятельностного и культурологического подходов и др.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление об этнопедагогике как науке, особенностях этнокультурного образования детей, основных идеях народной педагогики и возможности их использования в педагогическом процессе образовательных организаций;
- углубить знания о сущности и тенденциях регионализации образования, опыте этнопедагогизации воспитательного процесса в образовательных организациях России и своего региона;
- сформировать готовность приобщать детей к этнокультурному национальному наследию, используя разнообразные средства, формы и методы народного воспитания в практике работы образовательных организаций;
- сформировать стремление и готовность решать педагогические ситуации с учетом личностно-ориентированного и этнокультурного подходов, обеспечивая духовно-нравственное воспитание детей, пониманию и принятию социокультурных различий социальных групп в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира;
- развивать профессиональный интерес и деятельностное отношение к региональным проблемам развития образования, содействовать раскрытию творческого потенциала будущего педагога;
- формирование навыков организации педагогического взаимодействия с участниками образовательных отношений с учетом их социокультурных особенностей и пр.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ОПОПВО

Дисциплина К.М.08.04 «Этнопедагогика» относится к обязательной части учебного плана. Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: Для овладения содержанием учебного курса необходимо освоение педагогических дисциплин и дисциплин предметной подготовки, которые способствуют формированию компетентности будущего педагога дошкольного образования в педагогической терминологии, возрастных особенностях детей в период дошкольного детства, психолого-педагогических условиях. эффективных формах и методах работы с детьми и пр.

Освоение дисциплины К.М.08.04 «Этнопедагогика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.04.03 Педагогика;

К.М.08.02 Дошкольная педагогика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Этнопедагогика», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	знать: основы социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира уметь: проектировать работу по изучению социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, владеть: навыками организации этнопедагогической деятельности, содействующей пониманию социокультурных различий социальных групп в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира	
УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	знать: сущность и способы демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества уметь: проектировать работу по формированию у обучающихся уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества владеть: навыками демонстрации в качестве личного примера уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества	
УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	знать: основы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции. уметь: проектировать педагогическое взаимодействие с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции владеть: навыками организации педагогического взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	
ПК-9 Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс		
ПК-9 Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	знать: организационно-методические основы проектирования и осуществления этнопедагогической деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, формирования культурных потребностей различных социальных групп; уметь: проектировать этнопедагогическую деятельность с учетом индивидуальных особенностей и культурных потребностей обучающихся. владеть: навыками разработки индивидуально ориентированных материалов для этнопедагогической деятельности с учетом индивидуальных особенностей и культурных потребностей обучающихся; координировать взаимодействие участников этнопедагогической деятельности.	

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Второй семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Лекции	18	18

Практические	18	18
Самостоятельная работа (всего)	88	88
Виды промежуточной аттестации		
Экзамен	20	20
Общая трудоемкость часы	144	144
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Научно-теоретические основы этнопедагогики:

Этнопедагогика в структуре дисциплин профессиональной подготовки будущих педагогов дошкольного образования. Сущность и значение этнопедагогической деятельности на современном этапе. Цель, задачи изучения учебного курса. Требования к уровню усвоения содержания учебной дисциплины. Основные формы и методы изучения данного курса. Этнопедагогика как наука, ее предмет и объект, методы исследования. Связь курса «Этнопедагогика» с другими областями знаний. Научные и практические предпосылки зарождения и развития этнопедагогической мысли. Изучение педагогических воззрений и многовекового опыта воспитания народов зарубежными и отечественными учеными в разные исторические периоды (Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, Г. С. Виноградов, Г. Н. Волков и т.д.). Теоретико-методологические основы этнопедагогики как самостоятельной отрасли знания. Современное состояние исследований педагогической культуры разных народов. Характерные особенности народной педагогики. Гуманизм и демократизм народной педагогики, которая возникла в народной среде как одно из проявлений культуры и складывалась под воздействием исторических, социально-экономических, культурных и демографических условий жизни каждого народа, служила их интересам и выстроена на прекрасном знании психологии ребенка. Эмпиризм, поскольку на протяжении тысячелетий путем практических проб и ошибок народом отбиралось только то, что способствовало эффективному воспитанию. Преемственность народной педагогики. Коллективность творческих основ народной педагогики. Универсальность системы народной педагогики, поскольку она охватывает все области обучения, воспитания и развития детей (физическое, нравственное, патриотическое, трудовое, эстетическое и пр.), оставаясь при этом феноменом свободным от диктата и догм. Инвариантность и вариативность понятия «народная педагогика». Основные факторы народного воспитания (труд, природа, родное слово, традиции и пр.). Основные средства народного воспитания.

Раздел 2. Этнопедагогическая деятельность в ОО:

Основные направления реализации этнопедагогической деятельности в образовательных организациях. Особенности создания этнопедагогического пространства в образовательной организации в условиях поликультурного региона. Использование произведений устного поэтического творчества разных народов в воспитательно-образовательной работе образовательных организаций. Формы и методы приобщения детей к родной культуре и языку. ИКТ и проектная деятельность как эффективные средства формирования у детей этнокультурной осведомленности. Воспитание веротерпимости, толерантности, интернационализма, патриотизма у детей средствами народной педагогики. Основные направления реализации этнопедагогической деятельности в образовательных организациях Мордовии (краеведческое, художественно-речевое и эстетическое). Программно-методические документы, содействующие приобщению детей к этнокультурному наследию. Современные достижения педагогов-практиков региона в области этнопедагогической деятельности.

Содержание дисциплины: Лекции (18 ч.)

Раздел 1. Научно-теоретические основы этнопедагогики (10 ч.)

Тема 1. Этнопедагогика как наука (2 ч.)

Курс «Этнопедагогика» в структуре дисциплин профессиональной подготовки будущих педагогов. Основные составляющие научно-педагогической работы педагогических коллективов, направленной на приобщение детей к этнокультурному наследию: 1) исследовательская деятельность; 2) самообразование; 3) проектирование и планирование возможностей использования этнокультурного наследия и регионального материала в

педагогической практике; 4) практическая педагогическая деятельность по этнопедагогизации работы в образовательной организации; 5) создание этнопедагогического пространства в образовательной организации. Цель, задачи изучения учебного курса. Основные уровни готовности педагогов к проектированию и реализации этнопедагогической деятельности: адаптивный, репродуктивный, эвристический и креативный. Требования к уровню усвоения содержания учебной дисциплины. Нормативная длительность изучения учебного предмета. Основные формы и методы изучения данного курса. Этнопедагогика, ее предмет и объект. Десять фундаментальных взаимосвязанных проблем, которыми занимается этнопедагогика: основные педагогические понятия народа; ребенок как объект и субъект воспитания; функции воспитания; факторы воспитания; методы воспитания; средства воспитания; идея совершенствования человеческой личности и ее реализация в системе народного воспитания; педагогическая роль коллективных форм жизнедеятельности людей; народные воспитатели и т.д. Связь педагогической культуры народа и духовного процесса общества. Общечеловеческие основы этнопедагогике. Методы исследования в этнопедагогике. Связь курса «Этнопедагогика» с другими областями знаний. Научные и практические предпосылки зарождения и развития этнопедагогической мысли. Изучение педагогических воззрений и многовекового опыта воспитания народов зарубежными и отечественными учеными в разные исторические периоды (Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, Г. С. Виноградов, Г. Н. Волков и т.д.). Теоретико-методологические основы этнопедагогике как самостоятельной отрасли знания. Современное состояние исследований педагогической культуры разных народов.

Тема 2. Факторы и средства народной педагогики (4 ч.)

Общая характеристика факторов народной педагогики. Характерные особенности народной педагогики. Гуманизм и демократизм народной педагогики, которая возникла в народной среде как одно из проявлений культуры и складывалась под воздействием исторических, социально-экономических, культурных и демографических условий жизни каждого народа, служила их интересам и выстроена на прекрасном знании психологии ребенка. Эмпиризм, поскольку на протяжении тысячелетий путем практических проб и ошибок народом отбиралось только то, что способствовало эффективному воспитанию. Преемственность народной педагогики. Коллективность творческих основ народной педагогики. Универсальность системы народной педагогики, так как она охватывает все области обучения, воспитания и развития детей (физическое, нравственное, патриотическое, трудовое, эстетическое и пр.), оставаясь при этом феноменом свободным от диктата и догм. Инвариантность и вариативность понятия «народная педагогика». Народное искусство как мощный фактор воздействия на личность ребенка. Виды народного искусства, используемые в воспитании детей. Труд и его значение в нравственном, умственном, физическом и эстетическом воспитании детей. Особенности организации детского труда в опыте разных этносов. Природа как важный фактор развития личности.

Тема 3. Факторы и средства народной педагогики (2 ч.)

Природосообразность в народной педагогике. Национальные традиции, их воспитательный потенциал. Религия как стержневой фактор в формировании духовной составляющей личности. Специфика средств народной педагогики, используемых в воспитании детей дошкольного возраста. Воспитательный потенциал устно-поэтического творчества, музыкального фольклора народов (загадки, потешки, пестушки, заклички, сказки, колыбельные песни и т.д.). Средства материальной культуры (детские игрушки, орудия труда, одежда, посуда и др.) и их роль в воспитании детей. Педагогическая ценность народных сказок, пословиц, поговорок, закличек, потешек и пестушек и пр.

Тема 4. Семейное воспитание в педагогической культуре народов (2 ч.)

Традиции семейного воспитания в системе культурных ценностей народов Поволжья. Особенности семейного воспитания у мордовского народа. Народные традиции физического, трудового, умственного, нравственного воспитания в этнической культуре русского, татарского и других этносов. Сущность и основные принципы психолого-педагогического взаимодействия детей из разноэтнических семей.

Раздел 2. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (8 ч.)

Тема 5. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (2 ч.)

Специфика этнопедагогической деятельности педагогов ОО с детьми младшего возраста.

Основные направления реализации этнопедагогической деятельности в образовательной организации (краеведческое, художественно-речевое и эстетическое). Формы и методы приобщения детей к родной культуре и языку. Воспитание веротерпимости, толерантности, интернационализма, патриотизма у дошкольников средствами народной педагогики. Современные достижения педагогической теории и практики по организации этнопедагогической работы в образовательных организациях.

Тема 6. Этнопедагогическое пространство в ДОО (2 ч.)

Этнопедагогическое пространство образовательной организации как метасистема, включающая в качестве подпространств природное (природа родного края), социальное (духовные ценности народа), информационное (история родного края), культурное (народное искусство, декоративно-прикладное творчество, традиции), образовательное (народная мудрость) пространство. Этнопедагогическое пространство как этнопедагогически целесообразно организованная окружающая среда, в которой непосредственно живут участники регионально-этнической направленности воспитания. Этнопедагогическое пространство как среда, созданная, сконструированная в соответствии с основными установками регионально-этнической направленности воспитания в образовательной организации. Этнопедагогическое пространство как пространство этнопедагогической деятельности, то есть субъектное ценностно-смысловое пространство развития личности ребенка. Современные достижения педагогической теории и практики по организации этнопедагогического пространства в образовательных организациях.

Тема 7. Народная педагогика в практике работы образовательных организаций (2 ч.)

Основные принципы, методы и приемы использования средств народной педагогики в работе с детьми младшего возраста (народными, песнями, сказками, пословицами, поговорками и пр.).

Особенности организации этнопедагогической деятельности во время учебной, внеучебной, внешкольной работы (специфика проведения тематических недель и дней, культурно-досуговых мероприятий и пр.). Основные направления работы с семьями с целью приобщения младших школьников к этнокультурному наследию.

Тема 8. Народная педагогика в практике работы образовательных организаций (2 ч.)

Особенности организации этнопедагогической деятельности в ДОО. Основные направления, формы, методы и средства ознакомления детей дошкольного возраста с этнокультурным материальным наследием (национальными костюмами, произведениями ДПИ и пр.): «Реставраторы», «Путешествие в страну мастеров» и пр. Современные достижения педагогической теории и практики по вопросам приобщения дошкольников к этнокультурному наследию.

52. Содержание дисциплины: Практические (18 ч.)

Раздел 1. Научно-теоретические основы этнопедагогики (8 ч.)

Тема 1. Введение в курс «Этнопедагогика» (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Курс «Этнопедагогика» в структуре дисциплин профессиональной подготовки будущих педагогов. Основные составляющие научно-педагогической работы педагогических коллективов, направленной на приобщение дошкольников к этнокультурному наследию.
2. Уровни сформированности готовности к реализации этнопедагогической деятельности.

Тема 2. Этнопедагогика как наука (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Этнопедагогика, ее предмет и объект, методы исследования и пр.
2. Научные и практические предпосылки зарождения и развития этнопедагогической мысли.
3. Современное состояние исследований педагогической культуры разных народов.

Тема 3. Семейное воспитание в педагогической культуре народов (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Нормативно-правовые основы осуществления этнопедагогической деятельности в образовательных организациях.
2. Программно-методические основы осуществления этнопедагогической деятельности в условиях стандартизации и модернизации образования

Тема 4. Факторы и средства народной педагогики (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Природа, труд, общение, религия, народное искусство как факторы народной педагогики.
2. Воспитательный потенциал средств народной педагогики (детский фольклор, пословицы и др.).
3. Роль народной культуры в воспитании детей.

Раздел 2. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (10 ч.)

Тема 5. Нормативно-правовые и программно-методические основы осуществления этнопедагогической деятельности в образовательной организации (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Нормативно-правовые основы осуществления этнопедагогической деятельности в образовательных организациях.
2. Программно-методические основы осуществления этнопедагогической деятельности в условиях стандартизации и модернизации образования.

Тема 6. Этнопедагогическое пространство в ДОО (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Этнопедагогическое пространство образовательной организации как сложноорганизованная система.
2. Современные достижения педагогической теории и практики по организации этнопедагогического пространства в детском саду.

Тема 7. Народная педагогика в практике работы образовательных организаций (2 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Современные достижения педагогической теории и практики по проектированию и реализации этнопедагогической деятельности в образовательных организациях.
2. Основные направления реализации этнопедагогической деятельности в образовательной организации.

Тема 8. Народная педагогика в практике работы образовательных организаций (4 ч.)

Вопросы для обсуждения

1. Традиционные и инновационные формы и методы приобщения детей к этнокультурному наследию.
2. Использование современных технологий в процессе приобщения дошкольников к родному языку и национальной культуре.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Первый семестр (88 ч.)

Раздел 1. Научно-теоретические основы этнопедагогики (44 ч.)

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

1. Выписать определения основных понятий учебного курса: этнопедагогика, народная педагогика, этнокультура, народное воспитание и др. Подобрать и привести факты влияния народной педагогики на ваше воспитание.
2. Написать аннотацию или рецензию на статью по актуальным проблемам изучаемого курса.
3. Обосновать, какими знаниями и качествами должен обладать педагог, чтобы качественно решать задачи этнокультурного развития и воспитания детей (не более 0,5 стр.)
4. Охарактеризовать вклад конкретного ученого в становлении этнопедагогики как науки (не более 0,5 стр.)
5. Определить, какие педагогические идеи заложены в пословицах (в каких принципах или задачах современного дошкольного образования они нашли отражение) (Пункты А, Б или В на выбор студента)
 - А) «Чему с молоду не научишься, то и под старость не будешь знать», «Гни дерево пока гнется, учи дитятку, пока слушается», «Согни лозу пока молодая»
 - Б) «Кто не мог взять лаской, не возьмет и строгостью», «Около старого будь старым около молодого будь молодым».
 - В) «кто умеет владеть своим языком, тот до старости будет жить в почете», «Без языка и колокол нем», «Язык разум открывает».

2. Обосновать свое отношение к изречению (одно изречение на выбор студента):

А) «Национальная школа как самостоятельная и в то же время органическая, неотрывная часть общероссийской системы образования – залог органического единства национального и общероссийского в других сферах общественной жизни».

Б) «Великий человек принадлежит известному народу и известному времени. Он должен быть воспитан по отношению к этому народу и для своего времени или для ближайшего будущего. А потому воспитание должно заимствовать свои правила и законы от своего народа и времени или истории. Если бы самая общая часть воспитания действительно была уже обработана систематически, то и тогда она должна была бы получить различные оттенки и частью различное содержание по отношению к различным расам и народам земно шара и различным периодам развития одной и той же нации. Если бы, например, кто-нибудь захотел воспитать азиатские современные народы по той же системе, как и новоевропейские, не обращая внимание ни на историю, которую прожил каждый народ, ни на религию, ни на государственное устройство, то, конечно, такое воспитание не достигло бы никакого счастливого результата...».

7. Продолжить фразы:

Этнопедагогика как отрасль педагогической науки занимается...

Для народной педагогики характерны...

а) преемственность...

б) синкретизм...

в) коллективность творческих основ...

Важными слагаемыми идеала совершенного человека у мордовского народа считаются следующие добродетели...

Важными слагаемыми идеала совершенного человека у татарского народа считаются следующие добродетели...

Важными слагаемыми идеала совершенного человека у русского народа считаются следующие добродетели...

Методами народного воспитания являются...

9. Написать обоснование актуальности выбранного учебного проекта и возможности решения задач духовно-нравственного воспитания.

10. Изучить литературные источники и обосновать педагогическую ценность и воспитательный потенциал определенного средства народного воспитания. Привести примеры средств народной педагогики, оказывающие существенное влияние на духовно-нравственное развитие детей.

11. Проанализировать и решить учебно-профессиональную задачу.

Во время подготовки школьного вечера, за организацию которого отвечал 9 класс, по сценарию было необходимо переодевание всех юношей в женские костюмы. На репетиции ученик этого класса Руслан (чеченец по национальности) категорически отказался участвовать в этом шоу. Его одноклассники были возмущены таким поведением Руслана. Ребята стали уговаривать его, говорили, что он их очень подводит. Но юноша стоял на своем, говорил, что он может сделать что-то другое для вечера, но переодеваться не будет. Разгорелся скандал. Услышав это, классный руководитель попытался уладить ситуацию и объяснить детям поведение Руслана. Какое объяснение поведения Руслана, по-вашему, он нашёл.

1. Руслан боялся, что после этого вечера мужская часть присутствующих на вечере одноклассников будет над ним смеяться.

2. Руслан вел себя в соответствии с нормами поведения мужчин, привитыми ему с детства.

3. Руслан переживал, что женское платье оголит его не очень красивые ноги.

4. Руслану вообще не хотелось участвовать в этом вечере.

12. Охарактеризовать особенности инкультурации и воспитания ребенка в поликультурной среде.

13. Обоснуйте верно ли утверждение, что отмечается инвариантность и вариативность понятия «народная педагогика». Они выделяют «традиционное народное воспитание», которое можно обозначить как «инварианты», т.е. присущие многим народам и «этническое воспитание», т.е. варианты традиционного народного воспитания, формирующиеся в представителе данного этноса самобытную этническую культуру, этническое самосознание и национальный менталитет. 2. Приведите пример сходства и различия традиций и обычаев гостеприимства у разных народов.

Раздел 2. Этнопедагогическая деятельность в образовательной организации (44 ч.)

Вид СРС: Выполнение индивидуальных заданий

1. Изучить статьи педагогов-практиков об их опыте работы по организации этнопедагогической деятельности и заполнить таблицу.

№ и название, вид ДОО	Позитивное в этнопедагогической работе ДОО	Недочеты в работе ДОО
--------------------------	---	-----------------------

2. Написать 2-3 творческие задания, которые можно предложить для выполнения детьми младшего возраста при ознакомлении с народным искусством:

- а) музыкальным,
- б) декоративно-прикладным,
- в) устным народным творчеством.

3. Сформулировать перечень методов и приемов, которые позволят эффективно решить следующие задачи при проведении занятия. Обоснуйте почему.

4. Обосновать необходимость реализации принципа *оптимальности* (ориентирует на важность тщательного отбора минимально необходимого и дидактически адаптированного для дошкольников родиноведческого материала) в процессе приобщения детей к родному языку и культуре.

5. Обосновать необходимость реализации принципа *индивидуально-личностной ориентации* в процессе приобщения детей к родному языку и культуре.

6. Обосновать необходимость реализации принципа *интеграции* различных образовательных областей и знаний (предполагает гармоничное сочетание общечеловеческого, родиноведческого, краеведческого и народоведческого содержания при закреплении и углублении знаний дошкольников об окружающем природном и социальном мире с целью формирования у детей целостной картины мира и успешной интеграции личности через национальную культуру в мировую) в процессе приобщения детей к родному языку и культуре.

7. Обосновать необходимость реализации принципа *рационального сочетание разных видов деятельности*, адекватных возрасту, обеспечивающих развивающий характер обучения, ориентирующих на баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок и оптимально необходимую познавательную, эмоциональную, речевую и двигательную активность, развитие ребенка в деятельности с опорой на эмоционально-чувственную сферу воспитанников в процессе приобщения детей к родному языку и культуре.

8. Продолжить перечень критериев *личностного и этнокультурного развития детей*:

- дети имеют элементарное представление о народах, населяющих республику,
- у детей отмечается готовность конструктивно и уважительно взаимодействовать с людьми разных национальностей
- выпускники проявляют чувство национальной гордости и собственного достоинства

– дошкольники проявляют устойчивый интерес к народам республики, эмоционально откликаются на своеобразие и красоту национальной культуры...

9. Обосновать возможность использования средств народной педагогики для разных возрастных групп, описать традиционные и инновационные способы работы с произведениями устного народного творчества по теме проекта с целью поликультурного образования и духовно-нравственного воспитания участников проекта. Оформить этот материал в форме методических рекомендаций для молодых педагогов.

10. Спроектировать и продемонстрировать контекст этнопедагогической действительности в соответствии с тематикой проекта и задачами духовно-нравственного воспитания.

11. Подготовить презентацию для защиты проекта.

12. Разработать тематику индивидуальных бесед для воспитания культуры межнационального общения.

13. Охарактеризовать особенности психолого-педагогической поддержки ребенка в поликультурной среде группы ДОО или класса в начальной школе.

14. Охарактеризовать особенности психолого-педагогической поддержки ребенка в разноэтнической семье.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-методический модуль	УК-5, ПК-9
2	Социально-гуманитарный модуль	
3	Психолого-педагогический модуль	
4	Коммуникативный модуль	
5	Модуль воспитательной деятельности	
6	Предметно-технологический модуль	УК-5, ПК-9

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах			
УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений			
Не умеет анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	В целом успешно, но бессистемно анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	В целом успешно, но с отдельными недочетами анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений	Способен в полном объеме использовать анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений
УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.			
Не демонстрирует	Избирательно	В большинстве случаев	Всегда умело

уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	стремиться демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.	демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.
УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.			
Не умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	В целом успешно, но бессистемно готов конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	В целом успешно, но с отдельными недочетами готов конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	Готов конструктивно и умело взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
ПК-9 Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс			
Не умеет планировать, организовывать, контролировать и координировать этнопедагогическую деятельность	Способен, но с существенными ошибками планировать, организовывать, контролировать и координировать этнопедагогическую деятельность	С незначительными неточностями готов планировать, организовывать, контролировать и координировать этнопедагогическую деятельность	Способен успешно планировать, организовывать, контролировать и координировать этнопедагогическую деятельность

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	незачтено	Ниже 60%

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Второй семестр (Экзамен, УК-5.1, Ук-5.2, УК-5.3, ПК-9)

Примерные вопросы

1. Дать сравнительный анализ различных подходов к раскрытию сущности этнопедагогики.
2. Перечислить и сравнить основные факторы народного воспитания.
3. Обосновать народные традиции и обычаи нравственного воспитания детей в народной педагогике разных этносов.
4. Дать обоснование педагогической ценности обрядов и возможности их использования в практике современных дошкольных организаций.
5. Описать народный идеал совершенного человека (этнос на выбор студента).
6. Определить особенности содержания трудового и нравственного воспитания детей в народной педагогике разных этносов.
7. Доказать влияние народных праздников как элемента культуры на воспитание детей.
8. Охарактеризовать народные средства и методы умственного воспитания личности.
9. Дать сравнительный анализ физического воспитания у разных народов. Привести примеры методов и средств физического воспитания определенного этноса.
9. На примерах конкретных произведений народов мира показать педагогическую ценность сказок.

10. На примерах доказать воспитательную ценность пословиц и загадок.
11. Обосновать значение детского фольклора в воспитании личности. Охарактеризовать требования к отбору произведений для детей разных возрастов.
12. Обосновать роль народного искусства в воспитании личности. Привести примеры произведений, которые содействуют решению этой задачи.
13. Обосновать воспитательный потенциал религии.
14. Обосновать значимость воспитания культуры межнационального общения в современной дошкольной организации. Привести примеры произведений устного народного творчества, которые содействуют решению этой задачи.
15. Доказать целесообразность и эффективность использования средств народной педагогики в воспитании патриотизма у детей.
16. Привести примеры традиций семейного воспитания, содействующих формированию системы культурных ценностей этносов.
17. Доказать, что природа – важный фактор народного воспитания.
18. Доказать, что родное слово – важный фактор народного воспитания.
19. Доказать, что труд – важный фактор народного воспитания.
20. Привести примеры форм и методов приобщения дошкольников к родному языку.
21. Обосновать влияние факторов народного воспитания на процесс социализации детей.
22. Охарактеризовать обряды жизненного цикла и доказать их педагогическое значение.

Практико-ориентированное задания

1. Представить традиционные или инновационные формы и методы приобщения детей младшего дошкольного возраста к этнокультурному наследию.
2. Представить традиционные или инновационные формы и методы приобщения детей среднего дошкольного возраста к этнокультурному наследию.
3. Представить традиционные или инновационные формы и методы приобщения детей младшего школьного возраста к этнокультурному наследию.
4. Представить традиционные или инновационные формы и методы приобщения детей старшего дошкольного возраста к этнокультурному наследию.
5. Привести примеры использования народных сказок при организации педагогического процесса в дошкольной образовательной организации.
6. Привести примеры использования народных сказок при организации воспитательно-образовательной работе в начальной школе.
7. Привести примеры использования народных загадок при организации педагогического процесса в дошкольной образовательной организации.
8. Привести примеры использования народных загадок при организации воспитательно-образовательной работе в начальной школе.
9. Привести примеры использования народных пословиц и поговорок при организации педагогического процесса в дошкольной образовательной организации.
10. Привести примеры использования народных пословиц и поговорок при организации воспитательно-образовательной работы в начальной школе.
11. Привести примеры использования фольклора при организации этнопедагогической деятельности в дошкольной образовательной организации.
12. Привести примеры использования фольклора при организации этнопедагогической деятельности в начальной школе.
13. Привести организации этнопедагогического пространства в дошкольной образовательной организации.
14. Привести примеры создания этнопедагогического пространства в начальной школе.
15. Привести примеры использования проектной деятельности при осуществлении приобщения дошкольников к этнокультурному наследию.
16. Привести примеры использования проектной деятельности при осуществлении приобщения младших школьников к этнокультурному наследию.
17. Привести примеры использования современных технологий при организации этнопедагогической деятельности в ДОО.
18. Привести примеры использования современных технологий при организации этнопедагогической деятельности в начальной школе.
19. Привести примеры использования современных технологий и фольклора при организации этнопедагогической деятельности с детьми и родителями в ДОО.
20. Привести примеры использования современных технологий и фольклора при организации

этнопедагогической деятельности с учащимися начальной школы и их родителями.

21. Привести примеры использования народных игрушек в работе с детьми дошкольного возраста.

22. Привести примеры использования народных игрушек в работе с младшими школьниками.

7.1. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой. При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Хухлаева, О. В. Этнопедагогика : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 333 с. (Бакалавр. Прикладной курс). – ISBN 978-5-9916-3402-1. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425891>.

2. Латышина, Д. И. Этнопедагогика : учебник для академического бакалавриата / Д. И. Латышина, Р. З. Хайруллин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 394 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02719-8. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/432822>.

3. Богомолова, М. И. Межнациональное воспитание детей [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. И. Богомолова, Л. М. Захарова. – Москва : Флинта, 2014. – 176 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru>

Дополнительная литература

1. Устное народное творчество : учебное пособие / А. Л. Калашникова, Е. Ю. Поселенкова, Э.М. Афанасьева, Е. Е. Ценкер ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 177 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574233>

2. Власова, Т. И. Педагогика духовности: содержание и технологии духовно-нравственного воспитания : Т. И. Власова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 107 с. : табл., ил. – Режим

доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575702>

3. Мандель, Б.Р. Современное поликультурное образование: концепции, проблемы, теория и практика : учебное пособие для бакалавриата / Б.Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 330 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570222>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование» содержит обширный глоссарий педагогических терминов и персоналий, дает доступ ко всем законодательным и нормативным актам системы образования, раскрывает возможности использования богатой учебно-методической библиотеки.

2. <http://window.edu.ru/window/library> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

3. <http://www.pedlib.ru/> - Педагогическая библиотека представляет собой постоянно пополняющееся собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей.

4. <http://www.internet-biblioteka.ru/pedagogy> - Интернет-библиотека педагогических изданий. Размещенная в библиотеке литература относится не только к вопросам обучения и воспитания детей школьного возраста, но и взрослых.

5. <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/184-obrazovatelniye-programmi-doshkolnogo-obrazovaniya> - Навигатор образовательных программ дошкольного образования

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

Методические рекомендации по написанию проектов

Проект выполняется студентом на протяжении всего семестра и представляется на зачете.

При подготовке проекта важно соблюдение структуры: пояснительная записка с обоснованием целесообразности использования определенного средства (загадок, сказок и др. средств) в практической деятельности учреждений дошкольного образования; основная часть (1. формы, методы и условия использования народных сказок, загадок или других средств народной педагогики в современных ДОО, 2. тексты сказок, пословиц, загадок или иных средств народной

педагогики для разных возрастных групп ДОО или конкретной возрастной группы); список использованных источников; приложение, включающее один подробный конспект культурно-досуговой или иной деятельности, в котором используется определенное средство народной педагогики.

Обязательные пункты проекта:

Пояснительная часть авторского проекта (обязательно в ней указать - тип проекта, участников, цель и задачи проекта, актуальность проекта и пр.). Необходимо представить в этом разделе нормативно-правовые основы значимости вашего проекта. Теоретическая часть (многообразие и педагогическая ценность определенного средств или фактора народной педагогики).

Произведения народного творчества для использования в работе с детьми подготовительной группы

Обновление этнопространства в группе

ДОО Методическая часть

Место народных... песен (загадок и пр. в соответствии с проектом) в современных образовательных программах для ДОО» - сравнительный анализ содержания этнокультурного компонента в образовательных областях по программам на основе ФГОС Формы, методы и технологии приобщения детей к средству народной педагогики

План –график проведения тематической недели Список использованных источников
Приложения:

Памятка для родителей в соответствии с темой своего индивидуального учебного проекта (например, «Воспитание народной сказкой в условиях семьи» и пр.).

Конспект мероприятия для детей

Критерии для оценивания

- соответствие содержания и самостоятельной подборки конкретных средств народной педагогики поставленной цели,
- уровень реализации творческого подхода при определении возможностей, форм и условий использования этнокультурного наследия в педагогическом процессе ДОО
- логика, доказательность излагаемого материала,
- компетентное формулирование педагогического замысла,
- полнота использования теоретических знаний,
- соблюдение объема (не менее 10 страниц). Шкала оценки проекта студента

5 баллов проект полностью и грамотно составлен в соответствии с предложенной структуры, он содержателен, изложен логично, прослеживается творческий характер и полнота использования теоретических знаний при определении условий и организационных форм использования средства народной педагогики в современных дошкольных учреждениях, умение логично, доказательно и лаконично излагать свои мысли.

4 балла – студент проявил понимание сущности задания, проект составлен в соответствии с предложенной структурой, он содержателен, изложен логично, прослеживается полнота использования теоретических знаний при определении условий и организационных форм использования конкретного средства народной педагогики в современных дошкольных учреждениях, логично и лаконично изложен, недостаточно четко выражена авторская педагогическая аппозиция и творческий подход.

3 балла проект составлен с незначительными нарушениями предложенной структуры, он содержателен, изложен логично, не всегда прослеживается творческий характер и полнота использования теоретических знаний при определении условий и организационных форм использования средства народной педагогики в современных дошкольных учреждениях, фрагментарно прослеживаются интересные предложения по заявленной теме.

1–2 балла проект составлен с большими нарушениями структуры, допущены существенные стилистические и орфографические ошибки, материал изложен фрагментарно и поверхностно.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотека МГПИ (МегоПро)
2. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»
3. ЭБС издательство «Лань»
4. ЭБС «Юрайт»

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Оснащение аудиторий

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс трибуна, проектор, интерактивная доска), колонки.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал. Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.
Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор многофункциональное устройство, принтер)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.